



# GRUPA II RYSIE

## LISTOPAD

Zadania realizowane w tym  
miesiącu:

Tematy kompleksowe:

1. Bezpieczni i rozważni.
2. Polska – nasza Ojczyzna.
3. Preludium deszczowe.
4. Rozpoznajemy emocje.





# Bezpieczni i rozważni.

## Termin realizacji (3-7.11.2025 r.)

### Cele:

- uczestniczenie w prostych zabawach konstrukcyjnych,
- uczestniczenie w zabawach ruchowych,
- doskonalenie sprawności manualnej,
- spokojne oczekiwanie na swoją kolej w trakcie zabaw,
- podejmowanie prób samodzielnego radzenia sobie w trudnych sytuacjach,
- rozróżnianie pojęć dobra i zła,
- kształtowanie umiejętności wspólnej zabawy,
- przyzwyczajanie się do uważnego słuchania wypowiedzi innych,
- wdrażanie do przestrzegania norm i zasad dotyczących zgodnego współdziałania w grupie rówieśniczej,
- uczenie się, komu można podawać informacje o sobie i swojej rodzinie,
- uczenie się właściwego zachowania w określonych miejscach i sytuacjach oraz stosowania obowiązujących nakazów i zakazów, wzbogacanie wiedzy na temat bezpieczeństwa w domu, w przedszkolu, na ulicy, rozwiązywanie zagadek,
- doskonalenie umiejętności uczestniczenia w rozmowach na bliskie tematy,
- wzbogacanie słownictwa związanego z bezpieczeństwem,
- śpiewanie piosenki, ilustrowanie słów ruchem,
- zapoznanie z numerem alarmowym, uczestniczenie w scenkach dramatycznych,



# Piosenka

"Samochody"

autor: R. Szczypior

1. Po ulicy, w obie strony  
jadą szybkie samochody,  
głośno trąbią i skrzęcają,  
bo zielone światła mają.

*Ref. Wolniej, proszę! Hola! Hola!  
Właśnie idę do przedszkola! x2*

2. Roześmiane autobusy  
wszystkim robić chcą sikusy,  
burczą, warczą i mrugają,  
na wycieczkę zapraszają.

*Ref. Wolniej, proszę...*





# *Polska – nasza Ojczyzna*

## Termin realizacji (10-14.11.2025 r.)

### Cele:

- inicjowanie zabaw konstrukcyjnych,
- uczestniczenie w zabawach ruchowych,
- doskonalenie sprawności manualnej,
- nazywanie uczuć kojarzących się z rodziną,
- spokojne oczekiwanie na swoją kolej w trakcie zabaw,
- kształtowanie umiejętności wspólnej zabawy,
- doskonalenie umiejętności współpracy z innymi,
- przyzwyczajanie się do uważnego słuchania wypowiedzi innych,
- rozpoznawanie i nazywanie poszczególnych członków rodziny,
- obcowanie ze sztuką, rozumienie znaczenia pojęcia „czas wolny”,
- utrwalenie nazwy swojego miasta i adresu zamieszkania,
- poznanie najważniejszych informacji na temat Krakowa, Warszawy, Torunia i Gdańska,
- utrwalenie świadomości bycia Polakiem, poznanie hymnu i symboli Polski,
- rozpoznawanie różnych domów (blok, dom jednorodzinny, kamienica), słuchanie utworów literackich w skupieniu i z uwagą, uczestniczenie w zabawach plastycznych, przeliczanie w dostępnym zakresie,



# Wiersz

## "Katechizm polskiego dziecka"

autor: W. Bełza

- Kto ty jesteś?
- Polak mały.
  
- Jaki znak twój?
- Orzeł biały.
  
- Gdzietymieszkasz?
- Między swemi.
  
- W jakim kraju?
- W polskiej ziemi.
  
- Czem ta ziemia?
- Mą Ojczyzną.
  
- Czem zdobyta?
- Krwią i blizną.
  
- Czy ją kochasz?
- Kochamszczerze.
  
- Awcowierzysz?
- WPolskęwierzę.
- [...]





# *Preludium deszczowe*

## Termin realizacji (17-21.11.2025 r.)

### Cele:

- zwracanie uwagi na zmiany w sposobie ubierania w zależności od pory roku,
- uczestniczenie w zabawach ruchowych,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- uważne słuchanie wypowiedzi innych,
- spokojne oczekiwanie na swoją kolej w trakcie zabaw,
- kształtowanie umiejętności wspólnej zabawy,
- kształtowanie umiejętności współpracy z innymi,
- klasyfikowanie przedmiotów ze względu na różne cechy,
- branie udziału w eksperymentach,
- nazywanie kolorów jesieni i ich pochodnych,
- zdobywanie wiedzy na temat deszczu,
- nazywanie różnych rodzajów deszczu,
- uwrażliwianie się na różne elementy muzyki,
- nazywanie różnych rodzajów butów i rozpoznawanie ich przeznaczenia,
- nabywanie umiejętności doboru ubrań odpowiednio do pory roku,
- nazywanie zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla jesieni
- śpiewanie piosenek, ilustrowanie słów ruchem,
- zaznajomienie ze znaczeniem praw dziecka, szczególnie prawa do uczestnictwa w zabawie;
- poznanie wybranych praw, kształtowanie umiejętności poprzez aktywność intelektualną, ruchową i plastyczną,



# Piosenka

"Deszczowa piosenka"

autor: E.Rybarczyk

1. Deszcz za oknem pada kap, kap, kap!  
Smutno opowiada kap, kapu, kap!

*Ref. Deszczowa piosenka kap, kap, kap!  
Jak deszczu kropelka: kap, kapu, kap!*

2. Czarne chmury straszą kap, kap, kap!  
Weź z sobą parasol kap, kapu, kap!

*Ref. Deszczowa piosenka kap, kap, kap!  
Jak deszczu kropelka: kap, kapu, kap!*





# Rozpoznajemy swoje emocje

## Termin realizacji (24-28.11.2025 r.)

### Cele:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych i muzycznych,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- budowanie obrazu własnego „ja”,
- rozpoznawanie i nazywanie podstawowych emocji,
- poznawanie sposobów radzenia sobie z trudnymi emocjami,
- wyrażanie emocji za pomocą mimiki,
- rozpoznawanie emocji osób na zdjęciach,
- przedstawianie swoich emocji i uczuć poprzez udział w różnych zabawach,
- spokojne oczekiwanie na swoją kolej w trakcie zabaw,
- kształtowanie umiejętności wspólnej zabawy,
- doskonalenie umiejętności współpracy z innymi,
- komunikowanie się z dziećmi i dorosłym w sposób werbalny i niewerbalny,
- nazywanie poszczególnych części ciała,
- rozumienie znaczenia pojęcia „marzenia”,
- wypowiedzanie się na temat treści wysłuchanych wierszy, opowiadań,
- śpiewanie piosenki, ilustrowanie słów ruchem,
- rozwijanie mowy komunikatywnej,
- przeliczanie, klasyfikowanie,



# Piosenka

## "Piosenka Kreta Cezarego"

muzyka: E.Jakubowska, I.Szajkowska

1. Tu pod ziemią mam mieszkanie,  
a na górze kopczyk zrobię.  
Kto zamieszka razem ze mną?  
Czasem z żalem myślę sobie.

*Ref. Jestem smutny Kret Cezary.  
Czyś nie widziałamnie pary?  
Bo marzeniem Cezarego  
jest, by kogoś mieć bliskiego.*

2. Labiryntem korytarzy,  
powędruję, hen, daleko,  
gdzie się promyk słońca żarzy,  
czy nie spotkam się z kolegą?

*Ref. Jestem smutny...*

3. Pójdę zaraz w świat przed siebie,  
kto mi dobrą drogę wskaże?  
Idę wcale się nie grzebiąc,  
szukać przyjaciela z marzeń.

*Ref. Jestem smutny...*

